

La patte de boutonnage «polo»

La technique expliquée ici en est **une parmi d'autres possibles** pour réaliser ce type de patte de boutonnage.
Son avantage est qu'elle dispense de surpiqûre sur l'endroit de la patte et donne ainsi une finition plus soignée.
Elle se réalise avec deux bandes de tissu de largeur égale.

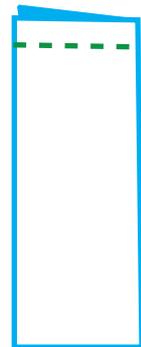


Si le tissu est léger, entoiler une demi-largeur de chacune des deux bandes.

1.

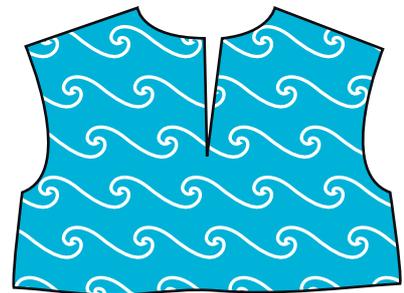
Plier chaque bande en 2 endroit contre endroit dans le sens de la longueur.
Piquer l'extrémité haute.

Cranter l'angle et retourner sur l'endroit.



2.

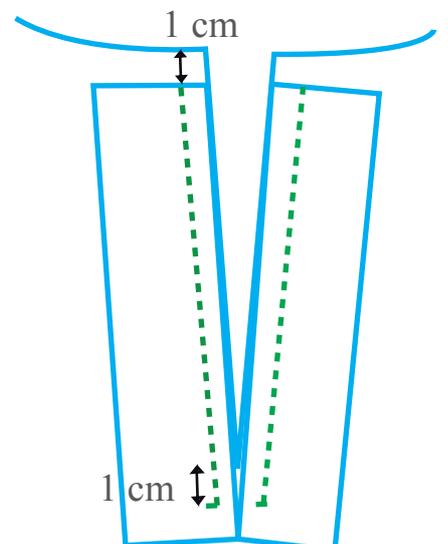
Sur la chemise, couper la fente suivant le trait.



3.

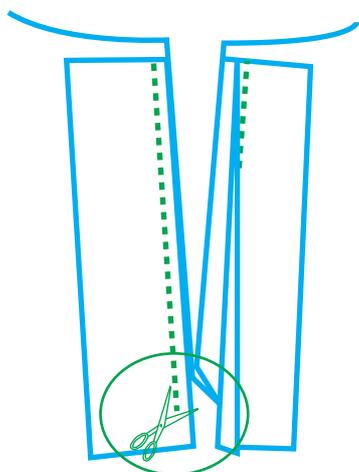
Sur l'endroit, épingler chaque bande, bords ouverts le long de la fente, en positionnant le haut de la patte 1 cm sous le bord de l'encolure.

Piquer à 1 cm exactement du bord jusqu'à 1 cm sous le bas de la fente.
(Veiller à ce que les deux points d'arrêt du bas soient bien parallèles).



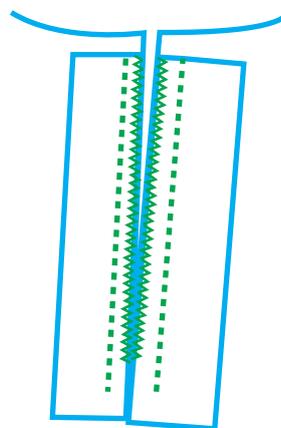
4.

Cranter en fourche au bas de la fente jusqu'au point d'arrêt précis des coutures.



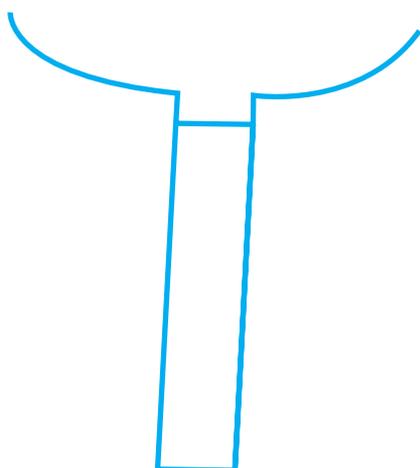
5.

Surfiler les 3 épaisseurs ensemble.



6.

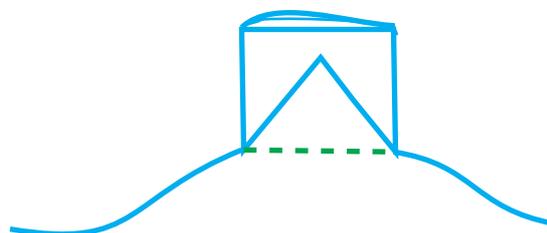
Superposer les deux pattes, patte gauche sur patte droite.



7.

Rentrer le bas des pattes sur l'envers de la chemise et les bâtir ensemble avec le triangle de tissu formé au bas de la fente.

Piquer bien horizontalement.
Recouper le surplus et surfiler toutes les épaisseurs ensemble.



- FIN -